

MREŽA FESTIVALA JADRANSKE REGIJE  
JADRANSKA FESTIVALSKA MREŽA

# Zimsko izdanje Zimska izdaja 2024.

**19.1.**  
U kinu U bioskopu V kinu

**20. – 29.1.**  
Gledajte besplatno Brezplačen ogled [ondemand.kinomeetingpoint.ba](https://ondemand.kinomeetingpoint.ba)









## Zimska izdaja Mreže festivalov Jadranske regije

**Mreža festivalov Jadranske regije predstavlja pet hvaljenih filmskih stvaritev, ki si jih lahko ogledate brezplačno na spletu.**

**19. januarja ob 17. uri v Kosovelovi dvorani Cankarjevega doma tudi brezplačna projekcija dokumentarnega filma Srdjana Keča *Muzej revolucije*.**

Druga **Zimska izdaja** po vrsti, skupni projekt vodilnih regionalnih filmskih festivalov, združenih v **Mreži festivalov Jadranske regije**: Ljubljanskega mednarodnega filmskega festivala Liffe, Festivala avtorskega filma Beograd, Filmskega festivala Herceg Novi, Sarajevskega filmskega festivala in Zagrebškega filmskega festivala, **od 20. do 29. januarja** na platformi [ondemand.kinomeetingpoint.ba](https://ondemand.kinomeetingpoint.ba) prinaša pet novih uspešnic, v katerih bo publika lahko uživala brezplačno.

Na sporedu so štirje hvaljeni dolgometražni prvenci regionalnih avtorjev: film **Stric** Andrije Mardešića in Davida Kapca, **Garbura** Josipa Žuvana, **Ste že videli to žensko?** Dušana Zorića in Matije Gluščevića in **Jezdeca** Dominika Menceja ter dokumentarec **Muzej revolucije** Srđana Keče.

**Kot svojevrstno ogrevanje za spletni program bodo na predvečer začetka Zimske izdaje člani Mreže organizirali brezplačne kino projekcije v svojih mestih. Ljubljanski mednarodni filmski festival Liffe, katerega producent je Cankarjev dom, bo tako v petek, 19. januarja, ob 17. uri v Kosovelovi dvorani Cankarjevega doma prikazal dokumentarni film Srdjana Keča *Muzej revolucije*. Projekciji filma bo sledil pogovor s producentko Vanjo Jambrović.**

**Muzej revolucije** je bil premierno prikazan na IDFA, obšel je številne festivale in osvojil filmsko nagrado srce Sarajeva za najboljši dokumentarni film. Od rojstva arhitektonske vizije Vjenceslava Richterja – muzeja, posvečenega zgodovini socialistične revolucije, je minilo šestdeset let. V ostankih opuščenega utopičnega projekta v Beogradu se rojeva

prijateljstvo med sedemletno deklico in starko. Ko mesto začne brisati vse sledi Muzeja revolucije, iz dekličinega življenja izginejo neškodljive igre in zgodbe ob ognju.

**Ste že videli to žensko?** je nadrealistična psihodrama, fokusirana na temo identitete, natančneje, na temo ženskega multiverzuma, ki se želi osvoboditi. Temu razslojevanju sledi skozi tri metamorfoze neke ženske (vse v izvedbi Ksenije Marinković), ki tava po Beogradu in njegovih temačnih koticah v iskanju načina, kako skočiti iz lastne kože. Filmska forma ji sledi in se sama preoblikuje. Film je bil premierno prikazan na Tednu kritike v Benetkah.

Dogajanje filma **Stric**, intrigantnega trilerja z Mikijem Manojlovićem, Ivano Roščić, Goranom Bogdanom, Rokom Sikavico in Kajo Šišmanović, na videz poteka v Jugoslaviji, v poznih sedemdesetih 20. stoletja. Ljubljeni stric se vrača domov za praznike. Ponovno skupaj, družina je sredi božične pojedine. Radostno druženje nenadoma prekine zvonjenje mobitela. Še vedno niso osemdeseta, a zdi se, da ni niti božič. Kmalu postane jasno, da se za prepolno praznično mizo, razen purana, z nožem lahko reže tudi napetost.

Iskanje svobode v fokusu je filma **Jezdeca** o dvojici podeželskih mladeničev, ki se, po gledanju filma *Easy Rider*, s predelanima mopedoma odpravita na življenjsko pustolovščino proti Splitu. *Jezdeca* je sočasno film zorenja in film ceste, zanimiv mozaik prizorov, ki nastajajo iz svetov dveh najboljših prijateljev, a tudi posvetilo določenemu času in prostoru. Vloge v filmu igrajo Timon Šturbej, Petja Labovič, Anja Novak in Nikola Kojó.

Junaka filma **Garbura**, dvanajstletnika Nikola in Antonio, sta najboljša prijatelja, ki živita v sosednjih hišah. Zabavata se s prižiganjem karabina, a svoje podvige snemata in objavljata na Youtubu, v upanju na milijonske ogleda. Družini sta že leta skregani in nasprotujeta njunemu prijateljstvu. Med prazniki se nesoglasja med družinama stopnjujejo in se prelijejo v odnos med prijateljema. Vloge v filmu so ustvarili Franko Floigl, Mauro Ercegović Gracin, Ljubomir Bandović, Marija Škaričić, Ivana Roščić, Asja Jovanović in Zdenko Jelčić.

Navdihnjeni z uspešno izvedbo **Poletne izdaje** so člani **Mreže festivalov Jadranske regije** začeli Zimsko izdajo v želji, da s pomočjo regionalne filmske platforme prispevajo k dosegu kakovostnih domačih stvaritev, in to v zimskem času, ko vsi več časa preživimo pred malimi in velikimi zasloni.

Filmi bodo dostopni gledalcem iz Hrvaške, Slovenije, Bosne in Hercegovine, Srbije in Črne gore s predhodno registracijo na platformi **ondemand.kinomeetingpoint.ba**.

Mrežo festivalov Jadranske regije podpira **Podprogram MEDIA Programa Kreativne Evrope** in **Veleposlaništvo Švice v Bosni in Hercegovini**.

## Trailerji

Ste videli to žensko? <https://www.youtube.com/watch?v=LmU24f-LFF4>

Stric <https://www.youtube.com/watch?v=IHKT6H-W2bg>

Garbura <https://www.youtube.com/watch?v=Fk3FOypK8Lo>

Jezdec <https://www.youtube.com/watch?v=ITJoxGF9tg4>

Muzej revolucije <https://vimeo.com/747195159>



Glavni pokrovitelj festivala Liffe:

