

**33.**  
Ljubljanski  
mednarodni  
filmski festival

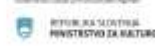


**life**

**9.–20. 11. 2022**

liffe.si

cankarjev dom



## SPOROČILO MEDIJEM 6

9.–20. 11. 2022

**33. LIFFe, 33. Ljubljanski mednarodni filmski festival**

### Vsebina

- Sklepna prireditev festivala
- Projekciji zmagovalnih filmov
- Spremljevalni program
- Glasovanje za nagrado občinstva zmaj
- Glasovanje za najboljši film Jadranske festivalske mreže
- Gostje in razpoložljivost za intervjuje
- Pokrovitelji in partnerji

### Sklepna prireditev festivala

Sobota, 19. novembra, ob 19. uri  
*Linhartova dvorana*

Na sklepni prireditvi festivala bomo razglasili letošnje prejemnike nagrad vodomec, najboljši kratki film, FIPRESCI, nagrada občinstva zmaj ter najboljša filma po izboru žirij Art kino mreže Slovenije in mladinskega Kinotripa.

Po podelitvi si bomo ogledali komični muzikal *Tralala* v režiji **Jeana-Marie Larrieua** in **Arnauda Larrieua** o pouličnem glasbeniku, ki misli, da je bil na zmenku z Lurško Marijo. Režiserja filma se nam bosta pridružila v dvorani.

## Projekciji zmagovalnih filmov

Ponedeljek, 21. novembra

Ob 17.00

**Dobitnik nagrade Art kino mreže Slovenije in Kinotrip**

Ob 19.15

**Najboljši kratki film**

**Dobitnik nagrade vodomec**

*Kosovelova dvorana, 6'50, 6\* EUR*

## Spremljevalni program

**Festivalsko središče v Cankarjevem domu (Drugo preddverje)**

Razstave, branje, druženje, srečanja z ustvarjalci in filmofili, kava in druga pijača, Liffova jabolka Eurosad, pogovori in še veliko več. Vabljeni vsak dan od 13. ure do konca zadnje projekcije. Liffe je v mestu!

**Film bar – festivalska knjigarna**

Vsak dan festivala od 15. ure do 21.30

Ogled filmov se nadaljuje z nakupom in branjem knjig!

Filmska knjigarna ob festivalu je prostor za druženje, ki filmsko izkušnjo podaljša z razmišljanjem. Na meniju knjižnega bara so tematske knjižne mešanice domačih in tujih knjig, povezanih s filmom. Bar, ki v nakup ponuja tudi izbore knjig petih povabljenih domačih poznavalcev, se občasno spremeni v prizorišče pogovorov in še kaj.

Film bar odpira in v njem streže pisarna Ljubljane, Unescovega mesta literature.

[pisarna@mestoliterature.si](mailto:pisarna@mestoliterature.si); [www.mestoliterature.si](http://www.mestoliterature.si)

Od 2. do 20. novembra

**Razstava idejnih predlogov plakata Liffe**

**ČE BI LIFFE ...**

Sodelujejo: študentje Grafične in medijske tehnologije Naravoslovnotehniške fakultete Univerze v Ljubljani

Mentorica: mag. Maja Gspan Vavpetič

Asistent: dr. Gregor Franken

Pri Oblikovanju medijev so se redne študentke in študenti v zadnji nalogi zimskega semestra vživeli v dvojno vlogo: oblikovalke/oblikovalca plakata za 33. Liffe in hkrati obiskovalke/obiskovalca. Oboje je

uspelo! Sproščen vsebinski in likovni pristop je spremljala obvezna uporaba logotipa Liffe. Izbirna možnost se je navezovala na letošnji motiv, oblikovanje lika vodomca, glavne festivalske nagrade. Razstavljeni plakati so sad dela študijskih skupin letnika 2021/22.

*Festivalsko prizorišče, Drugo preddverje CD*

PE, 18. novembra, ob 20. uri

**Nevidni orkester potujočega kina Bridka Bebiča: Od kovača do knapa**

*Kino-koncert*

Bratko Bibič, harmonika, glas; Tea Vidmar, glas; Ana Kravanja, violina, glas; Marina Džukljevič, klavir; Eduardo Raon, harfa, elektronika; Samo Kutin, različni instrumenti; Vid Drašler, bobni

V okviru cikla Cankarjevi toriki

*Klub CD, 12, 8\* EUR*

SO, 19. novembra, od 11. do 12.30

**Varen kraj**

**Strokovno predavanje (*Masterclass*) s hrvaškim scenaristom in režiserjem Jurajem Lerotičem**

Režiser Juraj Lerotič se bo o procesu ustvarjanja svojega filma Varen kraj, ki je bil letos večkrat nagrajen na festivalih v Locarnu in Sarajevu, pogovarjal s slovenskim scenaristom in režiserjem Matjažem Ivanišinom.

Film temelji na osebni tragični zgodbi, zanj je Lerotič tudi spisal scenarij in odigral eno od dveh glavnih vlog.

V sodelovanju z Društvom slovenskih režiserjev in režiserk.

*Dvorana Lili Novy, vstop prost (prijave na [info@dsr.si](mailto:info@dsr.si) do 17. 11. oz. do zasedbe razpoložljivih mest)*

Od 9. do 20. novembra od 10. ure do 21.30

**Starši na Liffe, otroci v Malo ulico**

Varstvo za otroke od 4. do 9. leta v Družinskem centru Mala ulica, Prečna ulica 7, Ljubljana.

S priloženo vstopnico po posebej ugodni ceni 6 EUR med projekcijo in dodatnih šestdeset minut. Prijave (najpozneje dan pred zelenim varstvom) in informacije: E [info@malaulica.si](mailto:info@malaulica.si) T 01 306 27 00

**Kinodvor. *Meeting point.***

Od jutranje kave pred prvo festivalsko projekcijo do dolgih pogovorov po zadnji.

Kavarna vas v svoj objem od ponedeljka do sobote vabi med 9. uro in polnočjo, ob nedeljah pa med 10. in 23. uro.

**Glasovanje za nagrado občinstva Zmaj**

Po trenutno prejetih in prešteti glasovih gledalcev vodi film *Praznik dela*.

Glasovanje še ni končano.

Film	Ocena
<b>Praznik dela/ Praznik rada /<i>May Labour Day</i></b>	<b>4,75</b>
<b>Vera sanja o morju /<i>Vera andrron detin/ Vera Dreams of the Sea</i></b>	<b>4,74</b>
<b>Beseda/ Slovo/ <i>The Word</i></b>	<b>4,70</b>
<b>Čudovita bitja /<i>Berdreyimi /Beautiful Beings</i></b>	<b>4,47</b>
<b>Neustavljivi /<i>Entre les vagues/ The Braves</i></b>	<b>4,44</b>
<b>Igrišče /<i>Un monde/Playground</i></b>	<b>4,43</b>
<b>Poroka/ <i>Martesa /The Marriage</i></b>	<b>4,42</b>
<b>Brez medvedov/ <i>Kherst nist /No Bears</i></b>	<b>4,39</b>
<b>Pamfir</b>	<b>4,34</b>
<b>Pod figami/ <i>Under the Fig Trees</i></b>	<b>4,32</b>
<b>Pesem o krtu: Finale/ <i>Mogura no Uta Final/ The Mole Song: Final</i></b>	<b>4,24</b>
<b>Moja soba/ <i>Chemi otakhi/ A Room Of My Own</i></b>	<b>4,13</b>
<b>Falcon Lake</b>	<b>4,13</b>
<b>1976</b>	<b>4,11</b>
<b>Zbornica /<i>The Staffroom</i></b>	<b>4,09</b>
<b>Varen kraj/ <i>Sigurno mjesto /Safe Place</i></b>	<b>4,07</b>
<b>Kjer levinje rjovejo /<i>Luaneshat e kodrësn /The Hill Where Lionesses Roar</i></b>	<b>3,90</b>
<b>Božja dežela /<i>Vanskabte/ Land Godland</i></b>	<b>3,90</b>
<b>Pujsa/ <i>Cerdita Piggy</i></b>	<b>3,69</b>
<b>Ravnine /<i>The Plains</i></b>	<b>3,34</b>
<b>Tinitus/Tinnitus</b>	

### Glasovanje za najboljši film Jadranske festivalske mreže

Po trenutno prejetih in prešteti glasovih gledalcev na Liffu vodi film *Rožnata luna*.

Glasovanje še ni končano.

Filmi za najboljši film Jadranske festivalske mreže bodo predvajani na vseh petih festivalih (Sarajevski filmski festival – SFF, Zagrebški filmski festival - ZFF, Črnogorski / Hercegovski filmski festival – MFF, Festival avtorskega filma – AFF in Ljubljanski mednarodni filmski festival – Liffe), kjer bodo

glasovali lokalni obiskovalci. Konec leta bo po zaključenem ciklu in prešteti glasovih z vseh festivalov razglašen zmagovalec, ki bo prejel finančno podporo za distribucijo filma v regiji.

Film	Ocena
<b>Rožnata luna / Pink Moon</b>	<b>4,29</b>
<b>Vlažen prod / Wet Sand</b>	<b>4,22</b>
<b>Alma Viva /Alma Viva</b>	<b>4,14</b>
<b>Intregalde / Intregalde</b>	

## Gostje in razpoložljivost za intervjuje

<b>Floor van der Meulen</b>	director	PINK MOON	<b>17.11. – 20.11.</b>
<b>Přemysl Martinek</b>	producer	THE WORD	<b>17.11. – 20.11.</b>
<b>Jean-Marie Larrieu</b>	director	TRALALA	<b>18.11. – 20.11.</b>
<b>Arnaud Larrieu</b>	director	TRALALA	<b>18.11. – 20.11.</b>
<b>Miljenka Čogelja</b>	producer	SIGURNO MJESTO	<b>18.11. – 20.11.</b>
<b>Goran Marković</b>	actor	SIGURNO MJESTO	<b>18.11. – 20.11.</b>
<b>Juraj Lerotić</b>	director	SIGURNO MJESTO	<b>18.11. – 20.11.</b>

## Pokrovitelji

Glavni pokrovitelj: Telekom Slovenije, d.d.



Partner festivala: RTV SLO



S finančno podporo Evropske unije.



Ustanovitelj in glavni sofinancer kulturno-umetniškega programa CD: Ministrstvo za kulturo



## Partnerji festivala

Slovenska kinoteka



slovenska kinoteka  
filmski muzej

Kinodvor



Kino Komuna



Kino Bežigrad



Anton Podbevšek Teater Novo mesto



Maribox Maribor



Kino Union Celje



**Informacije**

Janina Pintar

T (01) 2417 146

E [janina.pintar@cd-cc.si](mailto:janina.pintar@cd-cc.si)