



**Mreža festivalov Jadranske regije predstavlja:
ECOSCOPE: Skrivno življenje dreves, projekcija in panelna diskusija**

Združeni regionalni filmski festivali kot kolesje zelene spremembe in trajnostnih praks: Pravi čas za ukrepanje je - zdaj!

V prizadevanju, da postanejo (še) bolj zelene in s skupnimi aktivnostmi prispevajo h krepitvi zavesti o varovanju narave in ekološki trajnosti, regionalne filmske manifestacije, združene v **Mrežo festivalov Jadranske regije: Zagreb Film Festival, Sarajevo Film Festival, Festival avtorskega filma Beograd, Filmski festival Herceg Novi in Ljubljanski filmski festival** predstavljajo enodnevni dogodek **Ecoscope**.

Prva izdaja projekta, ki združuje filmske projekcije in panelne diskusije na temo ekologije in trajnosti, bo predstavila dokumentarec ***Skrivno življenje dreves***, osupljiv filmski sprehod po gozdu, ki bi lahko popolnoma spremenil način gledanja na naravo, bo potekal v kinih v **Sarajevu, Beogradu, Herceg Novem, Ljubljani in Zagrebu**. Ljubljanska izdaja **Ecoscopia** bo v **Kosovelovi dvorani Cankarjevega doma v petek, 2. decembra, ob 19. uri**. Projekciji bo sledil pogovor s strokovnjakom za gozdarstvo in obnovljive gozdne vire, **dr. Milanom Šinkom z Biotehniške fakultete**.

Ste vedeli, da se drevje medsebojno sporazumeva in skrbi za potomstvo ter da s posebnimi mehanizmi opozarja druge primerke na sovražnike in živi v skladnih skupnostih? Utemeljen na istoimenski uspešnici New York Timesa, Washington Posta in Wall Street Journala s podpisom nemškega gozdarja, zaljubljenega v naravo in popularizatorja ekologije **Petera Wohllebna**, film ***Skrivno življenje dreves*** režiserja Jörga Adolpha gledalcem odkriva skrivnosti, ki jih v svojih globinah skrivajo evropski in svetovni gozdovi.

Danes ves planet govori o življenjskem okolju in ekologiji, a pogosto pozabljamo poslušati samo naravo. Wohlleben potuje z ene celine na drugo, da bi odkril in opisal skrivni svet gozdov. Model, ki regulira življenje dreves in rastlin, zaznamovan z železnim pravilom solidarnosti in kohezije, je ključ zavesti, ki ga ne moremo več odlagati.

Wohlleben je potoval na Švedsko, da vidi najstarejša drevesa na svetu, obiskal je tovarne v Vancouvru, ki raziskujejo nove pristope k varovanju življenjskega okolja, in se pridružil demonstracijam ekoloških aktivnosti po svetu. Usoda človeka in njegov obstanek na Zemlji sta tesno povezana z dobrim zdravjem velikih gozdov in prav sedaj je čas, da poskrbimo zanje.

Festivali iz Mreže festivala Jadranske regije so že osvojili številne pozitivne prakse, ko gre za zavest o okolju in zmanjšanje ogljičnega odtisa, od omejitev uporabe papirja in plastike, recikliranja odpadkov, porabe energentov ter trajnostne rabe energije, a skupno sodelovanje v projektu **Ecoscope** jim bo dalo širši okvir za nadaljnji razmislek in uveljavljanje zelenih praks. Kot pomembno kolesje v družbenem življenju svojih skupnosti bodo festivali nadaljevali z doseganjem pozitivnih sprememb v svojih okoljih in si še naprej prizadevali za krepitev ekološke zavesti.

TRAILER

PRESS MATERIJALI

Pokrovitelji festivala Liffe



Glavni pokrovitelj: Telekom Slovenije, d.d.



Partner festivala: RTV SLO



S finančno podporo Evropske unije.



Ustanovitelj in glavni sofinancer kulturno-umetniškega programa CD: Ministrstvo za kulturo



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO