



SPOROČILO MEDIJEM 2

Od srede, 9., do nedelje, 20. novembra 2011

22. ljubljanski mednarodni filmski festival – LIFFe www.liffe.si

Začetek predprodaje vstopnic in izid kataloga: 19. oktobra 2011

Tudi letos Ljubljana in Maribor z LIFFom postajata središče svetovnega filmskega dogajanja.

Lani

je program obsegal 119 filmov, od tega 21 kratkih.
V Mariboru je bilo predvajanih 24 filmov.

Letos

je v program uvrščenih 114 filmov, od tega 12 kratkih.
V Mariboru bodo predvajali 24 filmov.

Svečano odprtje

22. LIFFa bo v sredo, 9. novembra, ob 20. uri v Linhartovi dvorani Cankarjevega doma.
Ogledali si bomo film Policist (The Guard) režiserja Johna Michaela McDonagha.

Festivalski sklopi

Perspektive, uraden tekmovalni sklop mladih režiserjev za Mobitelovo nagrado vodomec
Predpremiere, filmski vrhunci, odkupljeni za predvajanje po Sloveniji

Kralji in kraljice, dela prepoznavnih in nagrajevanih mojstrov sodobnega filma
Panorama svetovnega filma, festivalski favoriti s petih celin
Ekstravaganca, t. i. polnočni kino z drznejšimi in žgečkljivimi vsebinami
Fokus, "vroča" nacionalna kinematografija mladega grškega filma
Retrospektiva, fenomen t. i. meta-filma: dela, ki se ukvarjajo sama s sabo, z ustvarjalnim procesom in brisanje m tanke meje med realnim in namišljenim.
Avtorska retrospektiva, David Cronenberg: zgodnja dela
Posvečeno, *carte blanche* zdaj že znameniti avstrijsko-nemški kritiški skupni Ferronijeva brigada (The Ferroni Brigade), ki je pripravila programski sklop, posvečen klasičnemu finskemu filmu štiridesetih in petdesetih let.
Kino-integral, pregled španske šole filmske avantgarde.
Svet na kratko, tekmovalni program kratkih filmov
Kinobalon, za otroke in mlade od 7. do 14. leta; v sodelovanju s Kinodvorom.

Posebej za srednje šole projekcije filmov za mlade (14–18 let)

Kontakt za skupine: T (01) 24 17 172 E kristina.jermancic@cd-cc.si

Nagrade

VODOMEC, nagrada režiserju najboljšega filma iz sklopa Perspektive po izbiri mednarodne žirije, ki jo podeljuje glavni pokrovitelj festivala Telekom Slovenije, d.d.

ZMAJ, nagrada občinstva, ki jo podeljuje darovalka Tobačna Ljubljana, d.o.o.

NAGRADA ZA NAJBOLJŠI KRATKI FILM, ki jo podarja Menet, d.o.o.

NAGRADA FIPRESCI, ki jo podeljuje mednarodna žirija svetovnega združenja filmskih kritikov in novinarjev.

ITAK, nagrada natečaja Itak Režiser

Žirije

Mednarodna žirija za nagrado vodomec

Vanja Kaluđerčič

Carlos Reviriego

Želimir Žilnik

Mednarodna žirija za nagrado za najboljši kratki film

Nenad Borovčak

Olga Bielańska

Boris Petković

Glasovanje občinstva

Za nagrado občinstva ZMAJ, ki jo podarja darovalka Tobačna Ljubljana, d.o.o., se bo na 22. LIFFe potegovalo 34 filmov. Glasovanje občinstva bo potekalo do vključno 18. novembra.

17 deklet / 17 Girls; Delphine Coulin, Muriel Coulin

22. maj / 22nd of May; Koen Mortier

Bilo je nekoč v Anatoliji / Once Upon a Time in Anatolia; **Nuri Bilge Ceylan**
Brez očeta / The Fatherless; **Marie Kreutzer**
Črn kruh / Black bread; **Agustí Villaronga**
Elena / Elena; **Andrej Zvjagincev**
Faust / Faust; **Aleksandr Sokurov**
Finisterrae / Finisterrae; **Sergio Caballero**
Gostoljubje / Hospitalité; **Koji Fukada**
Igra / Play; **Ruben Östlund**
Karate-Robo Zaborgar / Karate-Robo Zaborgar; **Noboru Iguchi**
Kurjač / A Stoker; **Aleksej Balabanov**
Michael / Michael; **Markus Schleizer**
Naj živi Riva! / Viva Riva!; **Djo Munga**
Nana / Nana; **Valérie Massadian**
Naprej, Alicia / Alicia, Go Yonder; **Elisa Miller**
Norveški gozd / Norwegian; Wood **Tran Anh Hung**
Obarvani volan / The Colour Wheel; **Alex Ross Perry**
Onstran / Beyond; **Pernilla August**
Policija / Poliss; **Maiwenn Le Besco**
Pot po Armeniji / Here; **Braden King**
Pot v pogubo / Road to Nowhere; **Monte Hellman**
Premirje / Truce; **Svetlana Proskurina**
Sramota / Shame; **Steve McQueen**
Strella / A Woman's Way; **Panos H. Koutras**
Tarča / Target; **Aleksander Zeldovič**
Terri / Terri; **Azazel Jacobs**
Tukaj si / You Are Here; **Daniel Cockburn**
Vampirji / Vampires; **Vincent Lannoo**
Vsi vaši mrtveci / All Your Dead Ones; **Carlos Moreno**
Zahrbtnjež / Knifer; **Yannis Economides**
Zapravljena mladost / Wasted Youth; **Argyris Papadimitropoulos, Jan Vogel**
Zavetje / Shelter; **Dragomir Šolev**
Zgodbe, ki se jih spominjamo / Historias; **Jualia Murat**

Spremljevalni program

Pogovori s festivalskimi gosti in filmskimi ustvarjalci

Od ČE, 10., do SO, 12. novembra

Medsosedsko koprodukcijsko srečanje MEDIA seminar

Linda Beath: Regionalno financiranje in iskanje sredstev za dokončanje filma na evropski ravni; predavanje

MEDIA desk Slovenija v soorganizaciji s Slovenskim filmskim centrom in 22. LIFFom ter v sodelovanju z MEDIA partnerji iz Avstrije, Hrvaške, Italije in Madžarske.

MEDIA desk Slovenija, Miklošičeva 38, Ljubljana; T +386 (0)1 23 43 216 S

www.mediadeskslovenia.eu

Dvorana E1–2, prijave E mediadesk.slo@film-sklad.si

TO, 15. novembra, ob 11. uri

O filmu nekoliko drugače: Filmi, prilagojeni za gluhe in naglušne ter slepe in slabovidne gledalke in gledalce

Okrogla miza z ogledom odlomkov iz prilagojenih filmov. Sodelujejo: Janez Lombergar, Miša Molk, Sandra Bašić Hrvatinić, Jože Vogrinc, Marko Naberšnik, Miha Hočevar; povezuje: Marko Prpič

Dvorana E1–2, prosti vstop

ČE, 17. novembra, ob 14. uri

Od nízko- do visokoproračunskega filmskega ustvarjanja

Predavanje z video projekcijo

Režiser Mitja Okorn bo predstavil osebno izkušnjo snemanja filmov na primerih nizkoprorračunskega *Tu pa tam* in z dvema milijonoma evrov financiranega filma *Pisma sv. Nikolaju* ter obenem spregovoril o razlikah pri načinu filmskega ustvarjanja na Poljskem in v Sloveniji.

Dvorana E1–2, Cankarjev dom

Od ČE, 3. novembra, do NE, 18. decembra

Filmogram

Film in fotografija

Razstava predstavlja film in fotografijo na način, ki briše ustaljeno branje in razumevanje prvega skozi optiko pripovednega in drugega skozi optiko likovnega. Na eni strani so to filmi, ki zgodbo utemeljijo na podobi, na drugi strani fotografije, ki podobo utemeljijo na zgodbi.

V sodelovanju z revijo Fotografija, ZSKS, Zavodom Fair in Slovensko kinoteko; avtorji: Jan Babnik, Jurij Meden in Peter Rauch

Mala galerija, prosti vstop

Itak režiser

Mobitel na 22. LIFFu ostaja glavni pokrovitelj festivala in z Itakom nadaljuje svojo zgodbo v obliki mobilnega filmskega ustvarjanja. Letos jo bodo soustvarjali Itakovci in preostali obiskovalci festivala, navdih pa bodo iskali v vsakdanu. Zakaj? Ker je življenje drama, komedija, tragedija, akcija, včasih celo grozljivka. Vsak dan ponuja snov za film. Itak. Za Itakovce smo pripravili natečaj Itak režiser, v Itak kotičku pa bo potekala delavnica s priznanimi filmskimi ustvarjalci. Za vse, ki bi želeli sodelovati na natečaju in delavnici, več informacij na www.itak.si, Itak Facebook profil in Itak Twitter kanal.

Se vidimo na LIFFu? Itak.

Premiera filma Orkester

22. LIFFe bo 11. novembra premierno predstavil film *Orkester (Orkestar)* režiserja Pjera Žalice.

Film o so snemali polnih pet let in je svojevrsten dokument o 25-letni karieri Saše Lošiča in sarajevske skupine 'Plavi Orkestar', ki zaznamuje eno obdobje in eno generacijo ter preživela menjavo vrednostnega sistema, a kljub temu ostala zvesta sama sebi.

Orkester je film o optimizmu, moči in neuničljivosti talenta, prijateljstvu in glasbi.

Pjer Žalica je o filmu dejal: »To je film o intimnem potovanju skozi čas, ko smo preživljali težke in prijetne trenutke. Zborna skladba o ambientu in okoliščinah, ki dušijo glas v grlu, a moramo živeti in prepevati... Zato to ni zgodba o slabih trenutkih, temveč zgodba o dobrih ljudeh. O ljudeh, ki tudi v najtežjih okoliščinah najdejo moč in spodbudo za kreativno delovanje ter vero v boljši jutri.«

Prizorišča

Cankarjev dom: Linhartova in Kosovelova dvorana, Drugo preddverje; Kino Komuna, Kino Šiška, Kinodvor, Slovenska kinoteka; Dvorana 5 mariborskega Koloseja

Vabljeni v Drugo preddverje

Cankarjevega doma, kjer bo stičišče festivalskega dogajanja. Tam bodo na enem mestu novinarsko središče, blagajna, prostor za pogovore z gosti ter festivalsko shajališče za oddih in zabavo.

Vstopnice in popusti

Cene vstopnic

Predpremiere **5'60 EUR**, drugi sklopi **4'90 EUR**, Kinobalon **4'50 EUR**

Kolosej Maribor **4'30 EUR**

Popusti

Predprodaja od 19. 10. do vključno 8. 11.

mlajši od 25, starejši od 65 let in upokojenci: predpremiere 5 EUR, drugi sklopi 4'50 EUR, Kolosej Maribor 3'60 EUR

ob nakupu 6 vstopnic za različne filme 15 %

9 vstopnic za različne filme 20 %

12 vstopnic za različne filme 25 %

15 vstopnic za različne filme 30 %

20 vstopnic za različne filme 35 % in darilo: katalog 22. LIFFa

Redna prodaja od 9. do 20. 11.

mlajši od 25, starejši od 65 let in upokojenci: predpremiere 5 EUR, drugi sklopi 4'50 EUR, Kolosej Maribor 3'60 EUR

ob nakupu 6 vstopnic za različne filme 10 %

9 vstopnic za različne filme 15 %

12 vstopnic za različne filme 20 %

15 vstopnic za različne filme 25 %

20 vstopnic za različne filme 30 % in darilo katalog 22. LIFFa

Popusti se ne seštevajo, lahko jih uveljavite na vseh prizoriščih festivala.

Za odprtje in sklenitev festivala popustov ni.

Katalog: 8 EUR

Majice in skodelice LIFFa naprodaj pri festivalski blagajni v Drugem preddverju CD, v Kinodvoru in na spletni strani www.liffe.si; majica **15 EUR**, skodelica **5 EUR**

Prodaja vstopnic

Predprodaja od 19. 10. do vključno 8. 11.

- Informacijsko središče CD do vključno 1. 11. v rednem poslovnem času (ob delavnikih od 11. do 13. in od 15. do 20. ure, ob sobotah od 11. do 13. ure, **prazniki zaprto**)
- vstopnice@cd-cc.si; ob nakupu s kartico IVANKA vam lahko vstopnice pošljemo tudi po pošti
- festivalska blagajna v Drugem preddverju CD od 2. 11. do vključno 8. 11. od 11. do 20. ure (razen prazniki)
- spletna stran www.liffe.si (MasterCard, Eurocard, Visa, Diners, Ivanka, Moneta); ob nakupu prek spletne strani ni mogoče uveljavljati popustov
- po telefonu (01) 24 17 300 ob delavnikih od 9. do 18. ure v rednem poslovnem času
- Kolosej Maribor: predprodaja od 19. 10. do vključno 8. 11.
- drugi uradni prodajalci Cankarjevega doma (Kompas, M Holidays, Alpetour, Petrol ...); pri nakupu ni možno uveljavljati popustov.

Redna prodaja od 9. do 20. 11.

- festivalska blagajna v Drugem preddverju CD od 11. ure do začetka zadnje projekcije
- vstopnice@cd-cc.si; ob nakupu s kartico IVANKA vam lahko vstopnice pošljemo tudi po pošti
- Kino Komuna, Kinodvor, Kino Šiška in Slovenska Kinoteka uro pred projekcijo
- spletna stran www.liffe.si (MasterCard, Eurocard, Visa, Diners, Ivanka, Moneta); ob nakupu prek spletne strani ni mogoče uveljavljati popustov
- po telefonu (01) 2417 300 vsak delavnik od 9. do 18. ure
- Kolosej Maribor
- drugi uradni prodajalci Cankarjevega doma (Kompas, M Holidays, Alpetour, Petrol itd.); pri nakupu ni možno uveljavljati popustov.

Obiskovalci lahko naročijo vstopnice tudi na vstopnice@cd-cc.si.

Partnerji 22. LIFFe

22. LIFFe nastaja v sodelovanju s Kolosej zabavnimi centri, d.o.o., mestnim kinom Kinodvor, Centrom urbane kulture Kino Šiška in Slovensko kinoteko.

Pokrovitelji 22. LIFFe

Glavni pokrovitelj festivala: Telekom Slovenije, d.d.

Darovalka: Tobačna Ljubljana, d.o.o.

Medijski pokrovitelj: Delo, d.d.: Delo, Pogledi

S podporo programa Media

Informacije

Janina Pintar

T (01) 2417 146

E janina.pintar@cd-cc.si

Informacije med festivalom

S www.liffe.si

Informacijsko središče CD po telefonu (01) 2417 299 v rednem poslovnem času

Festivalska blagajna v Drugem preddverju CD po telefonu (01) 2417 400 od 11. ure do začetka zadnje projekcije

Slovenska kinoteka po telefonu (01) 43 42 520 (dopoldne), (01) 43 42 524 (popoldne – blagajna)

Kino Komuna po telefonu (01) 241 84 00

Kinodvor po telefonu (01) 239 22 13, (01) 239 22 17 (blagajna)

Kino Šiška po telefonu (01) 500 30 00

Kolosej Maribor po telefonu (02) 230 14 40

Novinarske akreditacije

Vlogo najpreprosteje in najhitreje oddate na spletni strani www.liffe.si (novinarji / akreditacije). **Če je le mogoče, nam vlogo posredujte na ta način!**

Vlogo za novinarsko akreditacijo boste lahko oddali tudi na novinarski konferenci, ki bo 19. oktobra v Cankarjevem domu.

Rok za oddajo vlog za akreditacije je 25. oktober 2010.

Ne spreglejte!

Od ponedeljka, 17. oktobra 2011,

bo časnik Delo vsebinsko osvežen in oblikovno prenovljen.

Sledite spremembi tudi vi – zagotovite si 6 dni brezplačnega prejemanja na svoj naslov.

Obiščite www.delo.si/6dnibrezplacno ali pokličite na 080 11 99.

Delo. Osmišlja moj svet.